

Wernisaż wystawy

3.02.2016 (środa)

godz. 18.00

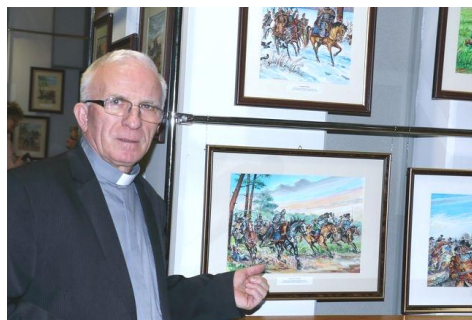
Spotkanie z Autorem poprowadzi
dr Andrzej Bielat OP

Wystawa czynna:
4 lutego – 15 marca 2016
od poniedziałku do piątku, w godz. 10.00 – 17.00
sala odczytowa MBP, ul. Szeroka 13

Cykl lekcji bibliotecznych
towarzyszących wystawie
poprowadzi dr Andrzej Bielat OP

- Sienkiewicz nieznany. „Pójdźmy za nim” – opowiadanie z Panem Jezusem w tle.
- Jak Staś stał się prawdziwym mężczyzną?
- Syn powstańca styczniowego, wśród muzułmanów i Afrykanów.
- „Krzyżacy” – powieść o wojnie i dojrzewaniu chłopców i dziewcząt.
- Czy lepiej „Quo vadis” czytać czy oglądać?
- Dlaczego popularna „Trylogia” stała się klasyką.

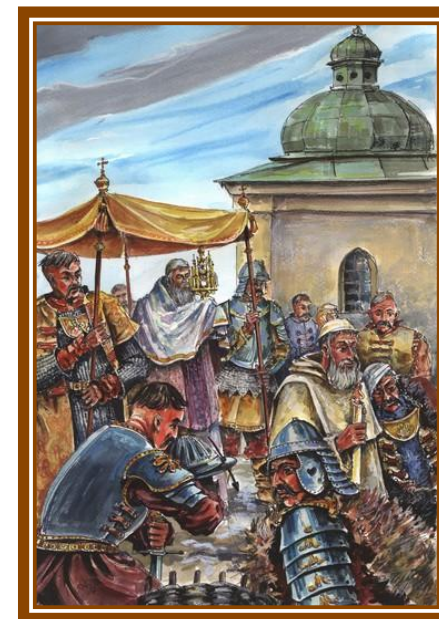
Terminy spotkań do uzgodnienia: tel. 15 822 47 45
na miejscu – MBP, ul. Szeroka 13
lub e-mail – wypożyczalnia@mbp.tarnobrzeg.pl



Ks. Waław Piszczek urodził się w 1945 roku. Jest artystą malarzem. Był słuchaczem Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie. Swoje prace prezentował na licznych wystawach indywidualnych i zbiorowych. Jego wkład w rozwój kultury został doceniony Złotym Krzyżem Zasługi. Jako kapłan ks. Piszczek związany jest ze Zgromadzeniem Księży Misjonarzy w Krakowie. Jest założycielem Wydawnictwa Instytutu Teologicznego Księży Misjonarzy.

W jego twórczości dominuje przede wszystkim malarstwo religijne: obrazy ołtarzowe, cykle drogi krzyżowej, wizerunki świętych i tysiące rysunków do książek, czasopism i broszur. Na uwagę zasługuje ikonoteka świętych wydana w 12 tomach przez Wydawnictwo Instytutu Teologicznego Księży Misjonarzy w Krakowie. Pozycja ta na trwale wpisała się do ikonografii kościoła w Polsce. Ks. Waław Piszczek opracował graficznie i zilustrował około 800 książek, broszur, kalendarzy. Najbardziej ceni sobie ilustracje do Bibliofilskiej Edycji Dzieł Henryka Sienkiewicza oraz do serii życiorysów świętych pt. „Twój Patron”

Miejska Biblioteka Publiczna
im. dr. Michała Marczaka
w Tarnobrzegu



WYSTAWA
ILUSTRACJE I RYSUNKI
Waław Piszczka CM
do Bibliofilskiej Edycji Dzieł
Henryka Sienkiewicza

4.II. – 15.III.2016

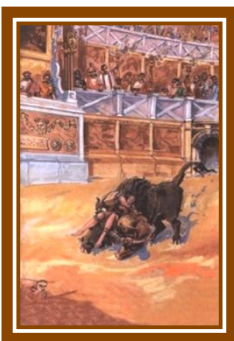
**Z okazji 100 rocznica śmierci Henryka Sienkiewicza
rok 2016 został ogłoszony przez Sejm RP
Rokiem Sienkiewicza**

Wystawa prezentuje ilustracje i rysunki ks. Wacława Piszczka CM do Bibliofilskiej Edycji Dzieł Henryka Sienkiewicza. Ilustracje to akwarele, podkolorowane pastelą, natomiast rysunki Autor wykonał różnymi technikami: ołówkiem, kredką, flamastrem. Prace prezentowane na wystawie zostały zamieszczone w poszczególnych tomach bibliofilskiej serii dzieł naszego Noblisty wydanej przez Wydawnictwo Instytutu Teologicznego Księży Misjonarzy w Krakowie.

**Prezentowane prace:
ILUSTRACJE**

QUO VADIS

1. Korbulon i Winicjusz patrycjusze rzymscy, 2. Winicjusz i Ligia, 3. Kazanie św. Piotra przed Katakumbami, 4. Walka gladiatorów, 5. Starożytny Rzym, 6. Chrzęścianie na modlitwie w katakumbach, 7. Petroniusz i Eunice, 8. Pożar Rzymu, 9. Śmierć Chilona, 10. Walka Ursusa z turem, 11. Quo vadis, Domine?, 12. Urbi et orbi.



PÓJDŹMY ZA NIM

1. Caius Cornelius Cinna, 2. W drodze do Aleksandrii, 3. Cornelius i Tymon, 4. Antea, 5. Antea i Cornelius, 6. Antea i Cornelius w Jerozolimie, 7. Cudowne uzdrowienie Antei, 8. Pojďźmy za Nim.

W PUSTYNI I W PUSZCZY

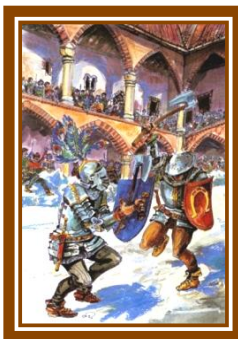
1. Staś, Nel i Saba, 2. Porwanie Stasia i Nel, 3. Staś przed Mahdim, 4. Zabicie Iwa, 5. Zabawa Nel ze słoniem, 6. Staś udzielający cy chrztu, 7. Wędrówka na słoniu, 8. W krainie Kalego.

DRAMATY

1. W salonie, 2. Jadwiga Karłowiecka z Leonem, 3. Literat przy pracy, 4. Zagłoba – Łykaj-bej uwalniający wszystkich domowników, 5. 12-letnie dziewczynki: Marynia i Helenka, 6. Błogosławieństwo.

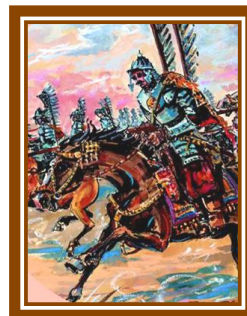
KRZYŻACY

1. Powrót do Bogdańca, 2. W drodze do kościoła, 3. Walka z turem, 4. Pasowanie Zbyszka na rycerza, 5. Jurand w desperackiej walce z Krzyżakami na zamku w Szczytnie, 6. Turniej rycerski, 7. Walka Żmudzinów z Krzyżakami, 8. Jurand przy zwłokach córki, 9. Maćko z „wnukami”, 10. Bitwa pod Grunwaldem.



POTOP

1. Kompania Kmicica, 2. Zagłoba z synami Skrzetuskiego, 3. Przysięga Kmicica, 4. Soroka z rannym Kmicicem, 5. Potyczka ze Szwedami, 6. Procesja na wałach klasztoru w Częstochowie, 7. Rozgromienie Szwedów pod Warką, 8. Pogawędka Zagłoby z Rochem Kowalskim, 9. Pojedynek Kmicica z księciem Bogusławem.

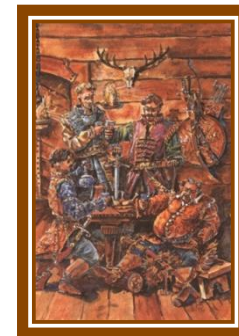


NA POLU CHWAŁY

1. Nocą na gościńcu puszczańskim, 2. Pojedynek Jacka Taczewskiego z braćmi Bukojemskim i młodym Cyprianowiczem, 3. Ksiądz Woynowski na plebanii, 4. W drodze na odpust do Przytyka, 5. Bracia Bukojemscy w karczmie, 6. Matecznik Puszczy Kozienickiej, 7. Król Jan II Sobieski błogosławi młodą parę.

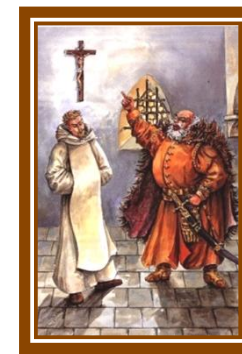
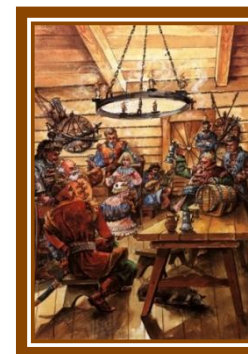
OGNIEM I MIECZEM

1. Pierwsze spotkanie Heleny Kuncewiczówny z Janem Skrzetuskim, 2. Na kwaterze: Skrzetuski, Wołodyjowski, Podbięta i Zagłoba, 3. Starszyzna kozacka, 4. Zdobywczy tabun, 5. Ucieczka Heleny z Zagłobą, 6. Ucieczka w lasy, 7. Spotkanie Chmielnickiego z chanem, 8. Jasyr, 9. Atak husarii, 10. Obrona Zbaraża.



PAN WOŁODYJOWSKI

1. Spotkanie Zagłoby z Wołodyjowskim w klasztorze kamedułów, 2. Oświadczyń Wołodyjowskiego, 3. W drodze do Chreptiowa, 4. Azja Tuhaj-bejowicz, 5. Wieczór w stancy chreptiowskiej, 6. Próba porwania Basi, 7. Potyczka Wołodyjowskiego z Tatarami, 8. Pogrzeb Wołodyjowskiego.



RYSUNKI

do Bibliofilskiej Edycji Dzieł Henryka Sienkiewicza